NOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_ NÚMERO\_\_\_\_\_\_ SÉRIE\_\_\_\_

 **SEMANA DE ESTUDOS INTENSIVOS**

 **HABILIDADE :** Analisar em diferentes textos , os efeitos de sentido decorrentes do uso de figuras de linguagem.

 **Definição** : - Personificação ou prosopopéia - figura de linguagem que consiste em atribuir linguagem , sentimentos e ações próprias dos seres humanos a seres inanimados ou irracionais.

 Hipérbole – figura de linguagem que consiste em expressar uma ideia com exagero.

 Eufemismo – emprego de palavra ou expressão mais suave no lugar de outra considerada desagradável ou Chocante.

 ATIVIDADES

1. – Há ,a seguir, algumas frases que, dependendo do contexto , podem ser consideradas inadequadas ,desagradáveis .Reescreva –as ,empregando eufemismos.
2. – Sua amiga é grosseira.
3. – Ela é uma anta.
4. - Ele é um atrapalhado em pessoa .
5. – Sua roupa está ridícula .
6. –Identifique nas frases a seguir cada um dos recursos estilísticos destacados . Trata –se de personificação, eufemismo ou hipérbole?
7. - Galanteio

No coração de uma dália

**Deu seu beijo um beija-flor**

**Depois escreveu no vento :**

“Todo o meu amor te dou”

1. –Estas espinhas todas

Na testa , no nariz ,no queixo ,

Será que não vão mais sumir?

Será que deixarão **crateras**

Na minha cara?

1. –Não sei como pôr para fora

**Essas ideias malucas**

**Que me sacodem a cabeça.**

É coisa muito esquisita ,

Parece assombração :

Palavras que nascem feitas

Sem nenhuma explicação .

 RESPONDER E DEIXAR NO CADERNO .